

Spis treści

Katarzyna Sierakowska, Agnieszka Janiak–Jasińska — <i>Wprowadzenie</i>	9
Katarzyna Sierakowska, Agnieszka Janiak–Jasińska — <i>Introduction</i>	15

Starość a zróżnicowanie społeczne

Witold Molik — <i>Starość duchownych archidiecezji gnieźnieńskiej i poznańskiej w XIX i na początku XX wieku</i>	23
Krzysztof Lewalski — <i>Pogodna jesień czy smutny schyłek żywota? Ksiądz na emeryturze w Królestwie Polskim na przełomie XIX i XX wieku</i>	33
Tadeusz Stegner — <i>Jesień życia pastorów w Królestwie Polskim w XIX wieku</i>	53
Stefan Ciara — <i>Starość ludzi nauki w Krakowie i Lwowie w końcu XIX i w pierwszej ćwierci XX wieku (na wybranych przykładach)</i>	65
Agnieszka Szudarek — <i>Przemiany w modelu „wdowiego losu” we wschodniopruskich rodzinach szlacheckich w XIX wieku na przykładzie prowincji Pomorze (Provinz Pommern)</i>	73
Małgorzata Karpińska — <i>Wokół starości emigrantów po powstaniu listopadowym</i> . . .	87
Mikołaj Getka–Kenig — <i>Starość polityczna jako zjawisko społeczno–kulturowe na przykładzie senatorów Księstwa Warszawskiego</i>	101
Bartłomiej Gapiński — <i>Życie ludzi starych na wsi polskiej przełomu XIX i XX wieku oraz w dwudziestoleciu międzywojennym</i>	111
Urszula Lehr — <i>Od dożywocia do emerytury. Społeczno–kulturowe uwarunkowania strategii przetrwania</i>	123
Dariusz Jarosz — <i>Życie niewesołe. Ludzie starzy w krajobrazie społecznym PRL</i>	151
Joanna Zalewska — <i>Od starości „przy rodzinie” ku kulturze czasu wolnego. Praktyki społeczne ludzi starych</i>	171

Ludzie starzy i starość

— wizerunki, wyobrażenia, stereotypy w dyskursie o starości

Ewa Ihnatowicz — <i>Starcy pozytywistów. Starość jako literackie wyobrażenie sytuacji tradycji we współczesności Polaków</i>	195
Ewa Paczoska — <i>Stara kobieta w literaturze przełomu XIX i XX wieku. Rekonesans</i> . .	209
Dawid M. Osiński — <i>Starość pozytywistów i/a starość pozytywizmu</i>	217
Irena Bilińska — <i>Stary człowiek w młodej literaturze (Exemplum Sama Bohdana Hrobonia, słowackiego poety romantycznego)</i>	245

Agnieszka Rosales Rodriguez — „Matka odchodzi”. Kulturowa konstrukcja starości kobiet i jej nowoczesne reprezentacje	265
Maria Poprzęcka — „...podążając korytem rzeki wstecz...”	283
Dariusz K. Chojecki — „Volk ohne Jugend”. Strach przed starością demograficzną narodu niemieckiego (a młodością polskiego) na przykładzie poglądów Friedricha Burgdörfera	293
Piotr Podemski — Starość jako wróg rewolucji. Przypadek faszystowskich Włoch	311
Tomasz Pudłocki — Czy na pewno starzy? Obraz profesorów i nauczycieli szkół średnich Galicji z drugiej połowy XIX i początku XX wieku w oczach ich uczniów	325
Tadeusz Stegner — Stary człowiek w dziewiętnastowiecznym kurorcie	339
Agnieszka Janiak-Jasińska — Starość w reklamie. Prasa polska przełomu XIX i XX wieku (do 1939 roku)	353
Katarzyna Sierakowska — Wizerunki starości na łamach polskiej prasy kobiecej dwudziestolecia międzywojennego	367
Ewa Szmaj — Kosmetyczne sposoby ukrywania starości na przełomie lat 20. i 30. XX wieku	375
Katarzyna Stańczak-Wiślicz — „Największy problem to starcy, kaleki i dzieci”. Obraz starości w dyskursach o odbudowie Warszawy po II wojnie światowej	387
Anna Landau-Czajka — „Mój ojciec jest starcem i ma lat sześćdziesiąt”. Obraz starości w literaturze dla dzieci i młodzieży	397
Urszula Lehr — Kulturowe paradygmaty starości w społeczności lokalnej. Tradycja i współczesność	411
Magdalena Stankowska — Współczesna teściowa i jej świekra. Przemiany w sposobie pełnienia funkcji teściowej	429
Iwona Kurz — Starość w polu widzenia. Sprawność i seksualność	443
Indeks osób	449
Indeks czasopism, organizacji i instytucji	465

Table of contents

Katarzyna Sierakowska, Agnieszka Janiak–Jasińska, <i>Introduction</i>	9
Katarzyna Sierakowska, Agnieszka Janiak–Jasińska, <i>Introduction</i> [in English]	15

Old age and social diversity

Witold Molik — <i>The old age of the clergy in the Gniezno and Poznań archdiocese in the 19th and at the beginning of the 20th century</i>	23
Krzysztof Lewalski — <i>The fair autumn of one's life or sad declining years? The retired priest in the Kingdom of Poland at the turn of the 20th century</i>	33
Tadeusz Stegner — <i>The autumn of life of pastors in the Kingdom of Poland in the 19th century</i>	53
Stefan Ciara — <i>The Old Age of scientists in Kraków and Lwów at the end of the 19th century and in the first quarter of the 20th century (selected examples)</i>	65
Agnieszka Szudarek — <i>Changes in the model of „the widow's fate” in the families of East Prussian gentry in the 19th century on the example of the Pomeranian province (Provinz Pommern)</i>	73
Małgorzata Karpińska — <i>Concerning the old age of the émigrés after the November Uprising</i>	87
Mikołaj Getka–Kenig — <i>Political old age as a socio–cultural phenomenon on the example of the senators of the Duchy of Warsaw</i>	101
Bartłomiej Gapiński — <i>The lives of old people in the Polish countryside at the turn of the 20th century and in the interwar period</i>	111
Urszula Lehr — <i>From annuity to old age pension. Socio–cultural determinants of survival strategies</i>	123
Dariusz Jarosz — <i>The not–so–merry life: old people in the social landscape of the People's Republic of Poland</i>	151
Joanna Zalewska — <i>From old age „in the bosom of the family” to the culture of free time. Social practices of the elderly</i>	171

Old people and old age

— images, concepts, stereotypes in the discourse on old age

Ewa Ihnatowicz — <i>The positivists' elderly. Old age as the literary representation of the situation of tradition among contemporary Poles</i>	195
Ewa Paczoska — <i>The old woman in the literature of the turn of the 20th century. A reconnaissance</i>	209

Dawid M. Osiński — <i>The old age of the positivists and/versus the old age of positivism</i>	217
Irena Bilińska — <i>Old man in young literature (Exemplum by Samo Bohdan Hroboń, a Slovak Romantic poet)</i>	245
Agnieszka Rosales Rodriguez — <i>“The mother passes away”. The cultural construction of women’s old age and its modern representations</i>	265
Maria Poprzęcka — <i>“...following the riverbed upriver...”</i>	283
Dariusz K. Chojecki — <i>“Volk ohne Jugend”. The fears of the German nation’s demographic ageing (and the relative youngness of the Polish one) as exemplified in the views of Friedrich Burgdörfer</i>	293
Piotr Podemski — <i>Old age as the enemy of revolution. The case of fascist Italy</i>	311
Tomasz Pudłocki — <i>Not so old after all? Secondary school professors and teachers in Galicia in the second half of the 19th century and at the beginning of the 20th century through the eyes of their pupils</i>	325
Tadeusz Stegner — <i>An old person at a 19th century health resort</i>	339
Agnieszka Janiak–Jasińska — <i>Old age in advertising. Polish press at the turn of the 20th century (until 1939)</i>	353
Katarzyna Sierakowska — <i>The images of old age in the pages of Polish women’s press in the interwar period</i>	367
Ewa Szmaj — <i>Cosmetic methods of concealing old age in the late 1920’s and early 1930’s</i>	375
Katarzyna Stańczak–Wiślicz — <i>“The biggest problem are the old people, disabled and children”. The image of old age in the discourses on the rebuilding of Warsaw after World War II</i>	387
Anna Landau–Czajka — <i>“My father is an old man and he is sixty”. The portrayal of old age in children’s and teens’ literature</i>	397
Urszula Lehr — <i>The cultural paradigms of old age in the local community. Tradition and the present</i>	411
Magdalena Stankowska — <i>The modern mother-in-law and her own mother-in-law. Changes in the approach to fulfilling the role</i>	429
Iwona Kurz — <i>Old age in the field of view. Fitness and sexuality</i>	443
Index of names	449
Index of magazines, organizations and institutions	465