

TREŚĆ ZESZYTU

ROZPRAWY

- P. BURKE — The Cultural History of the Travelogue 1
- K. GOŁĄBEK — Antywzorzec biskupa w instrukcji kapituły krakowskiej
na synod piotrkowski 1551 r. 13
- J. GRZYBOWSKI — Białoruski ruch narodowy a III Rzesza
(wrzesień 1939–czerwiec 1941) 53

MATERIAŁY

- K. KUCZARA — Arsenios z Elassonu — Grek w służbie Cerkwi prawosławnej
we Lwowie..... 89

PREZENTACJE

- M. T. SZCZEPAŃSKI — Cyfrowa kolekcja czasopism humanistycznych (Bazhum)
<http://www.muzhp.pl/bazhum>..... 101

ARTYKUŁY RECENZYJNE, RECENZJE, NOTY RECENZYJE

- J. MORAWIEC — O szalonych wojownikach i współczesnych historykach
(Łukasz Małkowski, *Berserkir i Úlfheðnar w historii, mitach i legendach*,
Zakład Wydawniczy „Nomos”, Kraków 2009, s. 223)..... 107
- M. CZAPLIŃSKI — Rozważania nad modelem podręcznika akademickiego
historii (na marginesie najnowszego podręcznika: Andrzej Chwała, *Historia
powszechna. Wiek XIX*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008, s. 712) 115
- A. GARLICKI — Popis ignorancji (*Przewrót majowy 1926 roku w oczach Kremla*,
pod redakcją Bogdana Musiał przy współpracy Jana Szumskiego, Instytut
Pamięci Narodowej Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu,
seria „Dokumenty”, tom XXXIX, Warszawa 2009, s. 317) 121
- W. WICHERT — Orszak Hitlera (Stephan Marks, *Warum folgten sie Hitler?*
Die Psychologie des Nationalsozialismus, Patmos Verlag GmbH, Düsseldorf 2007,
s. 220)..... 125

* * *

- S. BONO, Un altro Mediterraneo. Una storia comune fra scontri e integrazioni
(*Andrzej Dziubiński*) 131

Z. M. OSIŃSKI, Lęk w kulturze społeczeństwa polskiego w XVI–XVII wieku (<i>Janusz Tazbir</i>)	134
Prince Henry Revived. Image and Exemplarity in Early Modern England, edited by Timothy W i l k s (<i>Andrzej Wyrobisz</i>)	137
Korespondencja Fryderyka Chopina, oprac. Zofia H e l m a n, Zbigniew S k o w r o n, Hanna W r ó b l e w s k a – S t r a u s (<i>Małgorzata Karpińska</i>)	138
J. POLIT, Pod wiatr. Czang Kaj–szek 1887–1975 (<i>Tomasz Flasiński</i>)	141
V. KUCHABSKY, Western Ukraine in Conflict with Poland and Bolshevism, 1918–1923 (<i>Piotr Wróbel</i>)	145
WYKAZ SKRÓTÓW	149