

TREŚĆ ZESZYTU

ROZPRAWY

W. CERAN — Teatr we wczesnym Cesarstwie Bizantyńskim	301
R. MAZEK — Walka szlachty mazowieckiej z duchowieństwem o dziesięciny w połowie XVIII w. w świetle korespondencji Franciszka Bielińskiego	313
P. UGNIĘWSKI — „Szkaradny występ królobójstwa” w międzynarodowej propagandzie Stanisława Augusta	327
M. MAZUREK — „Taniej i szybciej” — „dokładniej i więcej”. Codziennosc w zakładach pracy w PRL i NRD w latach 1953–1961.	349

DYSKUSJE

T. MOJSIK — O pieśni ludowej albo „płynnym płasaniu do przodu” (w związku z pracą Roberta Zawadzkiego, <i>Pieśni ludowa starożytnej Grecji. Różnorodność form i gatunków</i> , Wydawnictwo WSP w Częstochowie, Częstochowa 2001, s. 137).	371
T. KIZWALTER — Krótka historia krótkiego wieku (w związku z książką <i>XIX wiek</i> , red. Timothy Charles William Blanning, tłum. Małgorzata Szubert, „Zarys historii Europy”, Świat Książki, Warszawa 2004, s. 351)	379
JAN SKÓRZYŃSKI — Długa droga do Okrągłego Stołu (w związku z książką Andrzeja Gali- ckiego, <i>Karuzela. Rzecz o Okrągłym Stole</i> , Czytelnik, Warszawa 2003, s. 374)	389

PREZENTACJE

J. KITA — Badania naukowe łódzkich historyków na przełomie XX i XXI w.	397
---	-----

RECENZJE

M. DELIMATA, Dziecko w Polsce średniowiecznej (<i>B. Wojciechowska</i>)	407
R. BARTLETT, England under the Norman and Angevin Kings 1075–1225 (<i>R. Bubczyk</i>)	409
J. TAZBIR, Stando lubentius moriar. Biografia Stanisława Lubienieckiego (<i>M. Pawelec</i>)	411
D. THOMAS, The Victorian Underworld (<i>K. Marchlewicz</i>)	416
J. FRIEDL, Příběh generála Lukase (<i>J. Tomaszewski</i>)	418

Awakening Lives: Autobiographies of Jewish Youth in Poland before the Holocaust, ed. by J. S h a n d l e r with an introduction by B. K i r s h e n b l a t t – G i m b l e t t, M. M o s e l e y, and M. S t a n i s l a w s k i; Ostatnie pokolenie. Autobiografie polskiej młodzieży żydowskiej okresu międzywojennego ze zbiorów YIVO Institute for Jewish Research w Nowym Jorku, opracowała i wstępem opatrzyła Alina C a ł a (J. T o m a s z e w s k i)	420
J. N Ě M E Ě K, Od Spojenectví K Roztržce. Vztahy Československé a Polské exilové reprezentace 1939–1945 (J. T o m a s z e w s k i)	421
S. M Ę K A R S K I, <i>Zapiski z Rothesay 1940–1942</i> , oprac. A. A d a m c z y k (P. J a w o r s k i)	427
J. V A C U L Í K, Poválečná repatriace československých tzv. přemístěných osob (Displaced Persons) (J. T o m a s z e w s k i)	429
A. K R A J E W S K I, <i>Między współpracą a oporem. Twórcy kultury wobec systemu politycznego PRL (1975–1980)</i> (Ł. K a m i Ń s k i)	430

KOMUNIKATY

Komunikat fundacji naukowej im. Aleksandra Gieysztora	433
Komunikat o przyznaniu Nagrody im. Adama Heymowskiego.	435

TABLE OF CONTENTS	439
-----------------------------	-----

TABLE OF CONTENTS

ARTICLES

W. CERAN — Theatre in the Early Byzantine Empire	301
R. MAZEK — The Mid–Eighteenth–Century Struggle of the Mazovian Centry with the Clergy over Tithes in the Ligth of the Correspondence of Franciszek Bieliński	313
P. UGNIIEWSKI — The „Hideous Crime of Regicicle” in the International Propaganda of King Stanislaus Augustus	327
M. MAZUREK — „Cheaper and Faster” — „Precision and Quantity”: Everyday Life in the Production Plants of Communist Poland and the German Democratic Republic in the Years 1953–1961.	349

DISCUSSIONS

T. MOJSIK — On folk songs or „smooth forward dancing movement” (a critique of the book <i>Pieśń ludowa w starożytnej Grecji. Różnorodność form i gatunków</i> [Folk songs of anient Greece. A variety of forms and genres] by Robert Zawadzki)	371
T. KIZWALTER — A short History of a short Century (a rewiev of <i>XIX wiek</i> [The 19th Century], ed. T. Ch. W. Blanning)	379
J. SKÓRZYŃSKI — A long Road to the Round Table (a rewiev of the book <i>Karuzela. Rzec o Okrągłym Stole</i> [Carousel. About the Round Table] by Andrzej Garlicki)	389

PRESENTATIONS

J. KITA — Historical Research in Łódź at the Turn of the 20th and 21th Centuries	397
--	-----

REVIEWS

COMMUNICATES

